

SAD SONG

Chorégraphe : Silvia Denise Staiti (Décembre 2020)

Description : Advanced – Phrased – 2 Wall

Musique : Sad Song (James Dupré) (174 Bpm)

CD : Stoned To Death (2016)

SEQUENCE : A – A – B – TAG – A – B – TAG (24) – B – TAG (16) – TAG – B (24)

PART A

SECT 1 : KICK R FWD, HOOK R, KICK R FWD, FLICK R, TOUCH TO R, HOLD, FULL TURN

- 1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant, plier jambe droite devant jambe gauche
- 3-4 Petit coup de pied droit vers l'avant, petit coup de pied droit en arrière
- 5-6 Toucher pointe pied droit à droite, pause
- 7-8 Pivoter ½ tour à droite sur pied droit, en pivotant ½ tour à droite assembler pied gauche

SECT 2 : ROCKING CHAIR, KICK R FWD, ¼ TURN & FLICK With SLAP, ¼ TURN R & STOMP R FWD

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 Petit coup de pied droit vers l'avant, en pivotant (*sur pied gauche*) ¼ de tour à gauche petit coup de pied droit en arrière (*en donnant une petite tape sur pied droit avec la main droite*) (9 :00)
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à droite (*sur pied gauche*) petit coup de pied droit vers l'avant, frapper pied droit vers l'avant (12 :00)

SECT 3 : SWIVEL R HEEL TO R, SWIVEL L HEEL TO L, STEP LOCK STEP, SCUFF

- 1-2 Lever et pivoter talon droit à droite, retour talon droit au centre
- 3-4 Lever et pivoter talon gauche à gauche, retour talon gauche au centre
- 5-6 Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit
- 7-8 Avancer pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit

SECT 4 : VAUDEVILLE TO R With ½ TURN L, VINE TO THE RIGHT With SCUFF

- 1-2 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit (légèrement en arrière)
- 3-4 Toucher talon gauche devant diagonale gauche, en pivotant ¼ de tour à gauche avant pied gauche (6 :00)
- 5-6 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 7-8 Ecart pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit

SECT 5 : JAZZ BOX With STOMP R FWD, SWIVEL HEELS TO R X2 Ending HOOK

- 1-2 Croiser pied gauche devant pied droit, reculer pied droit
- 3-4 Ecart pied gauche, frapper pied droit vers l'avant
- 5-6 Pivoter les talons à droite, retour au centre
- 7-8 Pivoter les talons à droite, retour au centre en pliant jambe droite devant jambe gauche

SECT 6 : STEP LOCK STEP, HOLD, ½ TURN R & LONG STEP BACK, SLIDE, STOMP R X2

- 1-2 Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit
- 3-4 Avancer pied droit, pause
- 5-6 En pivotant ½ tour à droite, reculer pied gauche (*grand pas*), glisser pied droit en direction du pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit à côté du pied gauche 2 fois

SECT 7 : SWIVEL TO R (R TOE, R HEEL), SWIVET, SWIVEL R HEEL TO R, TOGETHER, SWIVEL L HEEL TO L, TOGETHER

- 1-2 Pivoter à droite pointe pied droit, pivoter talon droit à droite
- 3-4 Pivoter pointe pied droit à droite et talon gauche à gauche (poids du corps sur talon droit et pointe pied gauche), retour au centre
- 5-6 Pivoter talon droit à droite, retour au centre
- 7-8 Pivoter talon gauche à gauche, retour au centre

SECT 8 : LONG STEP FWD DIAG R, TOUCH BESIDE, ½ TURN & LONG STEP BACK DIAG R, STOMP, SWIVEL TO THE R (R TOE, R HEEL), SWIVET

- 1-2 Avancer pied droit diagonale droite (*grand pas*), toucher pointe pied gauche à côté du pied droit
- 3-4 En pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche diagonale droite (*grand pas*), frapper pied droit à côté du pied gauche (6 :00)
- 5-6 Pivoter à droite pointe pied droit, talon droit
- 7-8 Pivoter pointe pied droit à droite et talon gauche à gauche (poids du corps sur talon droit et pointe pied gauche), retour au centre

PART B

SECT 1 : JUMP ROCK BACK X2, CROSS ROCK, ROCK BACK With FLICK

- 1-2 (*en sautant*) Reculer pied droit (*en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant*) (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 ★ (*en sautant*) Reculer pied droit (*en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant*) (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 ★ Croiser pied droit devant pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (*en donnant un petit coup de pied droit vers l'avant*)
- 7-8 (*en sautant*) Reculer pied droit (*en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant*) (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (*en donnant un petit coup de pied droit en arrière*)

SECT 2 : WALK FWD (R, L, R), HOLD, STEP FWD, ½ TURN R, STEP FWD, HOLD

- 1-2 Avancer pied droit, avancer pied gauche
- 3-4 Avancer pied droit, pause
- 5-6 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (6 :00)
- 7-8 Avancer pied gauche, pause

SECT 3 : 2 SCOOT FWD With KICK, CROSS ROCK, RECOVER, ROCK BACK, RECOVER & FLICK, STOMP, HOLD

- 1-2 En sautant 2 fois vers l'avant (*sur pied gauche*) petit coup de pied droit vers l'avant
- 3-4 Croiser pied droit devant pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 Reculer pied droit (*en pivotant le buste à droite*) (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (*en donnant un petit coup de pied droit en arrière*)
- 7-8 Frapper pied droit à côté du pied gauche, pause

SECT 4 : JUMP DIAG & SPLIT STEP, RECOVER ON LEFT, ½ TURN & STEP FWD, HOLD, ½ TURN & STEP BACK, HOLD, STOMP, HOLD

- 1-2 (*En sautant*) Ecart pied droit et pied gauche face diagonale gauche, retour poids du corps sur pied gauche (face à 6 :00)
- 3-4 en pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, pause (12 :00)
- 5-6 En pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche (6 :00), pause
- 7-8 Frapper pied droit à côté du pied gauche, pause

SECT 5 : DIAG VINE TO R, SCUFF, DIAG VINE TO L, SCUFF

- 1-2 **(Diagonale droite)** Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 **(Diagonale droite)** Ecart pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit
- 5-6 **(Diagonale gauche)** Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 7-8 **(Diagonale gauche)** Ecart pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche

SECT 6 : OUT R, HOLD, OUT L, HOLD, ½ TURN R & OUT R, HOLD, OUT L, HOLD

- 1-2 Ecart pied droit, pause
- 3-4 Ecart pied gauche, pause
- 5-6 En pivotant ½ tour à droite écart pied droit, pause
- 7-8 Ecart pied gauche, pause

SECT 7 : TOUCH R TOE FWD, TOGETHER, TOUCH L TOE FWD, TOGETHER

- 1-2 Toucher pointe pied droit devant, assembler pied droit
- 3-4 Touche pointe pied gauche devant, assembler pied gauche

TAG

SECT 1 : JUMP CROSS, RECOVER, JUMP CROSS, RECOVER, ROCK BACK, STOMP

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche,
- 3-4 Croiser pied droit devant pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit à côté du pied gauche, pause

SECT 2 : JUMP CROSS, RECOVER, JUMP CROSS, RECOVER, ½ TURN R & STEP FWD, STOMP

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche,
- 3-4 Croiser pied droit devant pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, pause (6 :00)
- 7-8 Frapper pied gauche à côté du pied droit, pause

SECT 3 : DIAG VINE TO R, SCUFF, DIAG VINE TO L, SCUFF

- 1-2 **(Diagonale droite)** Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 **(Diagonale droite)** Ecart pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit
- 5-6 **(Diagonale gauche)** Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 7-8 **(Diagonale gauche)** Ecart pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche

SECT 4 : ¼ TURN L & VINE TO R, SCUFF, VINE TO L With ¼ TURN L, STOMP

- 1-2 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit (3 :00)
- 5-6 Ecart pied gauche, croisé pied droit derrière pied gauche
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, frapper pied droit à côté du pied gauche (12 :00)